

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Муниципального образования город Ирбит «Детский сад №28»

Занятие по ознакомлению  
с предметным и социальным окружением в старшей группе.  
**«В гостях у художника»**



Воспитатель Балакина Н.А.

2020г

## В гостях у художника



**«У меня есть карандаш,  
Разноцветная гуашь,  
Акварель, палитра, кисть  
И бумаги плотный лист,  
А ещё – мольберт-треножник  
Потому что ...(художник)»**

Здравствуйте! Меня зовут Тюбик! Сегодня мы совершим путешествие в страну художников. Это творческие люди, которые любят и умеют рисовать, видят красоту и создают её. Художник должен быть аккуратным, усидчивым, терпеливым, наблюдательным. Художник – одна из самых древних профессий на Земле. Ещё древние люди украшали стены своих пещер росписями с изображением животных и охотников. Художники рисуют разные картины.



## Виды жанров в живописи



«Если видишь на картине  
Дары леса на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или груши, или торт,  
Или все предметы сразу, -  
Знай, что это **натюрморт**.





# Виды жанров в живописи



«Если видишь на картине:  
Смотрит кто -нибудь на нас -  
Или принц в плаще  
старинном,  
Или в робе верхолаз,  
Летчик или балерина,  
Или Колька, твой сосед, -  
Обязательно картина  
Называется **портрет**»





## Виды жанров в живописи



Когда художник рисует природу - лес, деревья, траву, - получается **пейзаж**. Сегодня мы познакомимся с картиной И. И. Левитана «Весна. Большая вода»

«Если видишь на картине:  
Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш, -  
Обязательно картина  
Называется **пейзаж**»





# "Весна. Большая вода"





# Описание картины И. И. Левитана (для родителей)

## «Весна. Большая вода»

Полотно **Исаака Левитана «Весна. Большая вода»** написано в 1897 году и относится к числу самых значительных произведений художника. На полотне мы видим реку в момент половодья, когда вода затопила прибрежные области – и березовую рощицу, и поля, и часть деревни. В реке, спокойной и неподвижной, как в зеркале, колеблясь, отражается и весеннее голубое небо, и тонкие голые стволы и ветви деревьев. На переднем плане – забытая лодка, а где-то очень далеко – высокий берег со скромными деревянными избами и несколько затопленных деревенских построек. Искусно написана Левитаном узкая полоса желто-рыжего берега – красиво изгибаясь, он уводит взгляд зрителя вглубь картины. Каждое деревце, изящное, трепетно-изогнутое, написано художником с любовью и восхищением. Словно живые, трогательно и доверчиво ожидают березки чего-то хорошего, что принесет им весна. Любуясь тянущимися вверх тонкими березками и осинками, звонким высоким небом с тонкими облаками, как будто растворяешься в свете этого яркого солнечного дня. Пейзаж наполнен светлыми, чистыми красками, характерными для весенней русской природы. Колорит полотна образован тончайшими переходами оттенков: голубого, зеленого и желтого. Самым разнообразным является голубой цвет – для изображения неба и воды Левитан выбирает самые разнообразные оттенки: от молочно-белого до темно-голубого. Желтые стволы берез и их чуть дрожащие в воде отражения сообщают картине трепетность, «воздушность».

**Картина Левитана «Весна. Большая вода»** проникнута тонким лиризмом и поэзией, она необыкновенно музыкальна. Полотно рассказывает о весеннем воскресении природы, и большая светлая радость исходит от него, наполняя нас оптимизмом, спокойствием и желанием жить.

# "Весна в картинах художников"



«Вышло солнце из-за тучи  
И нагрело снег скрипучий.  
Снег задумался чуть-чуть,  
И ручьи пустились в путь»

**-Чем тебе нравится весна?** (теплая, солнечная, цветущая, звонкая, веселая, радостная, можно пускать кораблики, солнышко светит и т.д.) Весна несет всем людям радость жизни, творчества.

-Поэты пишут о ней стихи, композиторы музыку, а художники картины.

**-Как называют картины, на которых изображена природа?** (пейзаж) А художники, которые пишут природу, называются пейзажисты.

Много лет назад в нашей стране жил замечательный художник Исаак Ильич Левитан. Он любил Россию и писал картины, на которых изображал её природу. Картины Левитана любят и знают не только у нас, но и в других странах. Художник выбирал самые разные уголки природы: писал стройные берёзки, реки, небо...



# Беседа с ребёнком по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода»

- **Какое явление природы изображено на картине?** («Половодье» - полая вода – значит большая вода. Когда реки вскрываются, освобождаются ото льда и выходят из берегов.)
- **Когда бывает половодье?** ( весной )
- **Какими словами можно рассказать о воде, какая она?** (*Вода прозрачная, спокойная*)
- **Что можно сказать о небе?** (Небо голубое, высокое. По небу плывут белые облака)
- **Как тебе кажется, в какой день И. И. Левитан писал этот пейзаж?** (В ясный, солнечный, безветренный день)
- **Как художник изобразил деревья на картине?** (Деревья затопила вода. Тоненькие молодые берёзки отражаются в чистой прозрачной воде, как в зеркале. Одна берёзка изогнулась, чтобы получше себя рассмотреть. На картине кроме берёзок мы видим ель и старую корявую сосну. Деревья, которые стоят на левом берегу тесно прижались друг к другу.)
- **Что художник изобразил на переднем плане картины?** (На переднем плане художник изобразил песчаный берег с маленькой лодочкой).
- **Такая маленькая лодочка, выдолбленная из цельного куска дерева, называется челнок.**
- **Как вы думаете, как он здесь оказался?** (Наверное, его унесло течением).
- **Что художник изобразил на дальнем плане картины?** (На дальнем плане картины, видны маленькие домики. Некоторые из них затопила вода).
- **Какие краски выбрал художник для изображения этого времени года?** (*Серые, голубые, коричневые, бледно-зеленые и белый*)
- **Что ты чувствуешь, глядя на эту картину?** (Глядя на картину, я чувствую радость: наступила весна, светит солнце, скоро станет совсем тепло)

# Наше путешествие в страну художников закончилось! До свидания!

«И в десять лет, и в семь, и в пять  
Все дети любят рисовать.  
И каждый смело нарисует  
Всё, что его интересует.  
Всё вызывает интерес:  
Далёкий космос, ближний лес,  
Цветы, машины, сказки, пляски...  
Всё нарисуем!  
Были б краски,  
Да лист бумаги на столе,  
Да мир в семье и на Земле»

*Валентин Берестов*

